

**kam
philmer
harmonie**
graubünden
grischun grigioni

**Geschäftsbericht
Saison 2019/2020**



Inhaltsverzeichnis

1. Bericht der Präsidentin und des Intendanten	3
2. Übersicht Konzerte in der Saison 2019/2020	4
3. Finanzen	8
3.1. Erfolgsrechnung	8
3.2. Bilanz	8
4. BesucherInnen	8
5. Veranstaltungen	9
6. Wir sagen Danke	9

1. Bericht der Präsidentin und des Intendanten

Die Kammerphilharmonie Graubünden blickt auf eine bewegte Konzertsaison 2019/2020 zurück. So galt es einerseits den zweiten Teil des Jubiläumsjahres 2019 zu zelebrieren und andererseits die im März aufkommende Corona-Krise zu meistern. Trotz der von Mitte März bis Mitte Juni 2020 verordneten Zwangspause konnte die Kammerphilharmonie Graubünden in der Saison 2019/2020 einen Besucherrekord verzeichnen. Über 11'000 Personen haben an über 50 Veranstaltungen den Klängen des Bündner Orchesters gelauscht. Aber auch über den Äther (Ausstrahlung des Sinfoniekonzerts vom 26. Oktober 2019 mit Werken von Gion Antoni Derungs und Gustav Mahler auf SRF 2 Kultur) und online (Live-Stream-Konzert mit dem Celloquartett der Kammerphilharmonie) erreichten wir ein zahlreiches Publikum.

30-Jahr-Jubiläum

Im August und im Dezember 2019 fanden zwei Highlights des Jubiläumsjahres 2019 statt. So lud die Kammerphilharmonie am 24. August 2019 zu einem Gratiskonzert in die Churer Stadthalle und begeisterte unter der Leitung des Chefdirigenten Philippe Bach über 600 ZuhörerInnen mit Werken von Piotr Tschaikowsky und Friedrich Gulda. Im Dezember gelangte mit dem Gesellschaftstenor Leo Wundergut - alias Christian Jott Jenny - das Programm «Pool Position» in Chur und St. Moritz zur Aufführung und beendete so fulminant das Jubiläumsjahr.

Zwangspause

Die Mitte März verordnete Zwangspause bedeutete für die Orchestermusikerinnen und -musiker, die Solistinnen und Solisten, Dirigenten und für die Geschäftsstelle einen abrupten Einschnitt. Die Vorbereitungszeit der geplanten Konzerte reichte zum Teil fast zwei Jahre zurück und löste sich im Nichts auf. Neben dem zusätzlichen bürokratischen Aufwand entstanden aber bald neue Ideen für alternative Konzertformate. So fand bereits im April ein Live-Stream-Konzert mit dem Celloquartett der Kammerphilharmonie statt und für den Sommer wurden «Lastwagenkonzerte» geplant. Alles mit Abstand, aber dennoch mit dem hohen Qualitätsanspruch der Kammerphilharmonie.

Grazia fitg

Ein grosser Dank gilt all unseren Partnerinnen und Partner, die uns gerade auch in der ungewohnten und konzertleeren Zeit unterstützt haben. So haben uns die Graubündner Kantonalbank unsere Presenting Partnerin, der Kanton Graubünden, die Stadt Chur und zahlreiche Stiftungen unabhängig von der unsicheren Zukunft die weitere finanzielle Unterstützung zugesagt. Gleichzeitig sei hier auch allen Musikerinnen und Musiker der Kammerphilharmonie und allen Veranstaltern und Kooperationspartnern für die immer reibungslose und erfolgsorientierte Zusammenarbeit und für die zahlreichen kulturellen Höhepunkte in der vergangenen Konzertsaison 2019/2020 gedankt. Und zu guter Letzt danken wir auch unserem Publikum für seine Treue und für das Interesse, das es der Kammerphilharmonie Graubünden entgegenbringt.

Jacqueline Giger Cahannes
Präsidentin

Beat Sieber
Intendant

2. Übersicht Konzerte in der Saison 2019/2020

	Eröffnung Jubiläum der Lia Rumantscha	02. August 2019, 14.00, Chesa da Scoula Zuoz	Gion Antoni Derungs Sechs romanische Volkslieder, op. 76a Mario Pacchioli Verschiedene Lieder Gion Antoni Derungs Fünf rätoromanische Volkslieder, op. 76c
	Muotathaler Nachtmusik Sommertournée	08. August 2019, 20.15, Kirche San Lurench, Sent 09. August 2019, 20.30, Chiesa San Lorenzo, Soglio 10. August 2019, 20.30, Vecchio Monastero, Poschiavo 11. August 2019, 17.00, Chiesa S. Maria Assunta, Sta. Maria Cal. 18. August 2019, 11.00, Schlossgarten, Reichenau Philippe Bach, Leitung Robin Mark, Schwyzerörgeli Kammerphilharmonie Graubünden	Paul Juon Kleine Sinfonie für Streicher, op. 87 Peter Cadisch «Interferenzen 2019», Uraufführung Heinz Marti «Muotathaler Nachtmusik» für Schwyzerörgeli und Streicher Peter I. Tschaikowsky Serenade für Streicher in C-Dur op.48
	Klassik-Frühstück Churer Fest	18. August 2019, 11.00, Hegisplatz, Chur Clot Buchli, Klarinette Katharina Brunner, Flöte Roberto Cuervo, Oboe Till Schneider, Fagott Maya Rehm, Horn	Diverse Stücke
	Unser Geschenk an Sie! 30 Jahre Kammerphilharmonie	24. August 2019, 19.00, Stadthalle, Chur Philippe Bach, Leitung Karolina Öhman, Violoncello Kammerphilharmonie Graubünden	Peter Tschaikowsky, 1840 – 1893 Serenade für Streicher in C-Dur op. 48 Friedrich Gulda, 1930 – 2000 Konzert für Violoncello und Bläserchester
	Musik im Museum «Gipfelstürmer und Schlafmützen»	01. September 2019, 10.30, Bündner Naturmuseum, Chur 11. Januar 2020, 18.15, Bündner Naturmuseum, Chur Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Urs Senn, Streichinstrumente Reto Senn, Holzblasinstrumente (Gast) Eckart Fritz, Perkussion	Improvisationen
	Rosenhügel Begegnungen 2019 «Alpensagen»	01. September 2019, 17.00, Rosenhügel, Chur Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Clot Buchli, Klarinette Kathrin von Cube, Viola	Musikalische Lesung mit René Schnoz
	Salonmusik «Thé dansant»	15. September 2019, 17.00, Postremise, Chur 08. Dezember 2019, 17.00, Postremise, Chur Salonorchester der Kammerphilharmonie Graubünden	Tanzmusik
	Bläserquintett «RhB Genusszug»	04. Oktober 2019, Bahnhof, Chur Bläserquintett der Kammerphilharmonie Graubünden Katharina Brunner, Flöte Roberto Cuervo, Oboe Clot Buchli, Klarinette Gabor Meszaros, Fagott Maya Rehm, Horn	18.45 - 19.00 Uhr Musik beim Bahnhof Chur 19.00 - 20.00 Uhr Zugfahrt nach Arosa (ohne Musik) 20.15 - 20.45 Uhr Musik beim Bahnhof Arosa 21.00 - 22.00 Uhr Zugfahrt nach Chur (ohne Musik)
	Familienkonzert «Presto und der Zauberstab»	05. Oktober 2019, 17.00, Merzweckhalle Sala Grava, Savognin 01. März 2020, 17.00, Reformierte Kirche, Fehraltorf Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Ursina Brun, Moderation Roberto Cuervo, Oboe Yannick Frateur, Violine Mia Lindblom, Violine (Gast) / Jessica Mehling, Violine Kathrin von Cube, Viola Samuel Justitz, Violoncello	Konzept Ursina Brun

	Familienkonzert «Eine Nachtmusik für Kleine»	23. Oktober 2019, 10.00, TAK Theater Liechtenstein, Schaan 30. November 2019, 16.00, Loesaal, Chur Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Yannick Frateur, Violine Jessica Mehling, Violine Kathrin von Cube, Viola Diane Lambert, Violoncello Andrea Thöny, Kontrabass	Erzählerin Ursina Brun
	Sinfoniekonzert «Sinfonia notturna»	26. Oktober 2019, 19.00, Martinskirche, Chur Kammerphilharmonie Graubünden Philippe Bach, Leitung Vanessa Waldhart, Sopran	Gion Antoni Derungs, 1935 – 2012 Sinfonia notturna, op. 176 (Uraufführung) Gustav Mahler, 1860 – 1911 Sinfonie Nr. 4 in G-Dur für Orchester und Sopran
	Chorkonzert «Bündner Singkreis»	09. November 2019, 20.00, Martinskirche, Chur 10. November 2019, 17.00, Martinskirche, Chur Kammerphilharmonie Graubünden Bündner Singkreis Andrea Kuratle, Leitung Nuria Richner, Sopran	John Rutter, *1945 Requiem Samuel Barber, 1910 - 1981 Adagio for Strings, op. 11 Ola Gjeilo, *1978 Sunrise Mass
	Werkstatt-Konzert «Gemeinsam mit Astrid Alexandre»	13. November 2019, 20.00, Werkstatt, Chur Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Astrid Alexandre, Gesang und Klavier	Lieder von Astrid Alexandre arrangiert für klassisches Ensemble
	Langer Samstag, Kinderkonzert «Sofie mit dem grossen Horn»	16. November 2019, 12.00/14.00/16.00, Theater Chur, Chur Kammerphilharmonie Graubünden Andrian Schneider, Leitung Flurin Caviezel, Erzähler	Flurin Caviezel Sofie mit dem grossen Horn
	Langer Samstag Konzert	16. November 2019, 16.30/17.30/18.30, GKB Auditorium, Chur Kammerphilharmonie Graubünden Philippe Bach, Leitung Karoline Öhmann, Violoncello	Friedrich Gulda, 1930 - 2000 Konzert für Violoncello und Bläserorchester
	Schlager «Die Goldenen 20er bis 50er Jahre»	23. November 2019, 18.30, Restaurant Löwen, Meilen Kammerphilharmonie Graubünden Samuel J. Zünd, Leitung und Gesang	Beliebter Tanzschlager der Goldenen 20er bis 50er Jahre
	Musikgewordenes Winter-Wunderland «Pool-Position»	21. Dezember 2019, 19.00, Theater Chur, Chur 22. Dezember 2019, 17.00, Hotel Reine Victoria, St. Moritz Kammerphilharmonie Graubünden Philippe Bach, Leitung Leo Wundergut, Gesellschaftstenor Benedetto Rubini, Tenore histerico Ernst Müller-Thurgau, Kammerbariton	Ein musikgewordenes Winter-Wunderland, ein elegantes Hin und Her zwischen Giuseppe Verdi und White Christmas. Oder einfach die bestgelaunte Gemeindeversammlung diesseits des Nordpols.
	Wintertournée mit dem Ensemble Coround «Christmas Carols»	26. Dezember 2019, 14.00, KKL, Luzern 29. Dezember 2019, 19.30, Hotel Waldhaus, Flims 30. Dezember 2019, 20.00, Reformierte Kirche, Scuol 01. Januar 2020, 17.30, Evangelische Dorfkirche, Arosa 02. Januar 2020, 17.00, Theater Chur, Chur 03. Januar 2020, 19.00, Klosterkirche, Ilanz 05. Januar 2020, 17.00, Aula Magna Universität, Fribourg Kammerphilharmonie Graubünden Ensemble Coround Stephen Smith, Leitung	Ludwig van Beethoven, 1770–1827 Sinfonie Nr. 2 in D-Dur, op. 36 (1801/02) John Rutter, Herbert Howells, William Matthias u.a. Englische Christmas Carols für Chor und Orchester
	Silvesterball	31. Dezember 2019, 19.00, Restaurant VA BENE, Chur Kammerphilharmonie Graubünden Sami Zünd, Leitung und Gesang	Klassiker der 20er bis 50er Jahre

 Bildquelle: Graubünden Ferien / Marco Hartmann	Neujahrsapéro	03. Januar 2020, Marsöl Saal, Chur Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Yannick Frateur, Violine Franco Mettler, Klarinette Kristina Rohn, Klavier (Gast) Luis- Alberto Schneider, Violine Diane Lambert, Violoncello, Andrea Thöny, Kontrabass	Tanzmusik
	Eröffnungskonzert Tag der offenen Tür Kirchgemeinde Titthof	25. Januar 2020, 14.00. Kirchgemeindehaus Titthof, Chur Streichquartett der Kammerphilharmonie Graubünden Yannick Frateur, Violine Jessica Mehling, Violine Kathrin von Cube, Viola Elisa Siber, Violoncello	Wolfgang A. Mozart, 1756-1791 Streichquartett in G-Dur, KV 156 Serenade "Eine kleine Nachtmusik", KV 525
	Musik im Museum «Bilder einer Ausstellung»	28. Januar 2020, 19.30. Rätisches Museum, Chur Fagott-Ensemble der Kammerphilharmonie Graubünden Gabor Meszaros, Fagott Gion Andrea Casanova, Fagott Arseniy Shkaptsov, Fagott (Gast) Miguel Angel Perez, Fagott (Gast) Emil Salzmann, Kontrafagott (Gast)	Wolfgang A. Mozart, 1756-1791 Ouvertüre zu "Die Zauberflöte", KV 620 (Arr. Martin Gatt) Modest Mussorgsky, 1839-1881 «Bilder einer Ausstellung» für Fagott-Ensemble (Arr. Jean Christophe Dassonville)
	Sinfoniekonzert «Let's dance!»	09. Februar 2020, 17.00, Kongress- und Kulturzentrum, Pontresina 11. Februar 2020, 19.30, Casino, Frauenfeld 13. Februar 2020, 19.30, Theater Chur Kammerphilharmonie Graubünden Philippe Bach, Leitung Ursina Childs, Tänzerin	Igor Strawinsky, 1882 - 1971 Dances concertantes Morton Gould, 1913 - 1996 Tap Dance Concerto L. von Beethoven, 1770 - 1827 Sinfonie Nr. 7 in A-Dur, op. 92
	Kinderkonzert – Ohrenspitz «Gian und Giachen»	12. Februar 2020, 17.00, Hotel Schweizerhof, Lenzerheide Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Ursina Brun, Erzählerin, Flöte Clot Buchli, Klarinette	Gian und Giachen
	Sinfoniekonzert «250 Jahre Beethoven»	16. Februar 2020, 17.00, Kirche San Carlo, Lenzerheide Kammerphilharmonie Graubünden Philippe Bach, Leitung	Igor Strawinsky, 1882 - 1971 Dances concertantes L. von Beethoven, 1770 - 1827 Sinfonie Nr. 7 in A-Dur, op. 92
	Charlie Chaplin Im Kino	18. Februar 2020, 20.00, Mehrzweckhalle Sala Grava, Savognin 19. Februar 2020, 20.00, Kurhaus, Bergün 21. Februar 2020, 19.30, Theater Chur, Chur 22. Februar 2020, 19.30, Hotel Waldhaus Flims 23. Februar 2020, 17.00, Carmen Würth Saal, Rorschach 24. Februar 2020, 20.30, Hotel Laudinella, St. Moritz Kammerphilharmonie Graubünden Gianluca Febo, Leitung	Charlie Chaplin 1889-1977 "A Dog's Life" "Shoulder Arms" Kurzfilme mit Live-Orchestermusik
	Kinderkonzert – Ohrenspitz «Flurina im Schnee»	26. Februar 2020, 17.00, Hotel Schweizerhof, Lenzerheide Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Ursina Brun, Erzählerin Yannick Frateur, Violine Urs Senn, Viola / Kontrabass	Flurina im Schnee

	<p>Musik im Museum «Musik zur Ausstellung Erica Pedretti»</p> <p>Abgesagt!</p>	<p>12. März 2020, 19.00, Bündner Kunstmuseum, Chur</p> <p>Mitglieder der Kammerphilharmonie Graubünden Karolina Öhman, Violoncello Elisa Siber, Violoncello Samuel Justitz, Violoncello Diane Lambert, Violoncello</p>	<p>Georg Philipp Telemann, 1681-1767 Concerto à 4 Violini No. 2, 1. Satz (bearbeitet für 4 Violoncelli) Wilhelm Fitzenhagen, 1848-1890 Konzertwalzer, op. 31 für 4 Violoncelli (bearbeitet von Werner Thomas-Mifune) Wilhelm Fitzenhagen 1848 - 1890 Ave Maria par Serioso Celli, op. 41 Sulkan Tsintsadze 1925-1991 Chonguri (bearbeitet für 4 Violoncelli) J. S. Bach, 1685 - 1750 Verschiedene Bearbeitungen für 4 Violoncelli: Igor Stravinsky, 1882 - 1971 Aus "5 Easy Pieces": March, Polka und Waltz (bearbeitet 4 Violoncelli)</p>
	<p>Salonmusik «Thé dansant»</p> <p>Abgesagt!</p>	<p>15. März 2020, 17.00, Postremise, Chur</p> <p>Salonorchester der Kammerphilharmonie Graubünden</p>	<p>Tanzmusik</p>
	<p>Chorkonzert Singschule Chur «Matthäus-Passion»</p> <p>Abgesagt/verschoben</p>	<p>21. März 2020, 19.00, Martinskirche, Chur 22. März 2020, 17.00, Martinskirche, Chur 10. April 2020, 17.00, Klosterkirche, Pfäfers</p> <p>Kammerphilharmonie Graubünden: Singschule Chur Lilian Köhli, Leitung Andrea Suter, Sopran / Olivia Heredia, Alt Nik Kevin Koch, Evangelist / Christof Breitenmoser, Tenor Martin Roth, Jesus / Mattias Müller-Arpagaus, Bariton</p>	<p>Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750 Matthäus-Passion, BWV 244</p>
	<p>Preisträgerkonzert «Junge Solistinnen und Solisten aus Graubünden»</p> <p>Abgesagt/verschoben</p>	<p>05. April 2020, 17.00, Theater Chur, Chur</p> <p>Kammerphilharmonie Graubünden Gaudens Bieri, Leitung Flurin Caviezel, Moderation Julia Jeker und Saphira Sauerer, Sprecherinnen Luis Baumann, Horn Stefan Man, Klavier Minna Schmid, Violine (Sarasate) Pierina Däppen, Violine (Mozart)</p>	<p>Gioacchino Rossini 1792 - 1868 Ouvertüre zu „La Cenerentola“ Paul Dukas 1865 - 1935 Villanelle für Horn und Orchester Pablo de Sarasate 1844 - 1908 Introduktion und Tarantella für Violine und Orchester, op. 43 Wolfgang A. Mozart 1756 - 1791 Violinkonzert Nr. 4 in D-Dur, KV 218 (2. und 3. Satz) Ludwig van Beethoven 1770 - 1827 3. Klavierkonzert in c-Moll, op. 37, 1. Satz: Allegro con brio Sergej Prokofjew 1891 - 1953 "Peter und der Wolf", op. 67</p>
	<p>GRLive «Livestram Event»</p>	<p>17. April 2020, 19.00, GRLive</p> <p>Cello-Quartett der Kammerphilharmonie Graubünden Karolina Öhman, Violoncello Elisa Siber, Violoncello Diane Lambert, Violoncello Beatriz Blanco, Violoncello</p>	<p>Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750 Air Sulkhan Tsintsadze, 1925-1991 Chonguri Wilhelm Fitzenhagen, 1848 - 1890 Konzertwalzer Apocalyptic Nothing else matters</p>
	<p>Hegisplatzkonzert «Ein Sommernachtstraum»</p>	<p>26. Juni 2020, 19.30, Hegisplatz, Chur</p> <p>Kammerphilharmonie Graubünden Philippe Bach, Leitung</p>	<p>Ludwig van Beethoven, 1770-1827 Rondino für Bläseroktett, WoO 25 Wolfgang A. Mozart, 1756-1792 Serenade Nr. 12 in c-Moll, «Nachtmusique», KV 388 Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809-1847 Ein Sommernachtstraum, op. 61 (arrangiert von Andreas Tarkmann)</p>

3. Finanzen

Die Rechnung der Saison 2019/2020 weist bei Einnahmen von CHF 1'386'335.15 und Ausgaben von CHF 1'386'458.28 einen Aufwandsüberschuss von CHF 123.13 auf.

Aufgrund des Verlusts der Saison 2019/2020 verringert sich das Eigenkapital der Kammerphilharmonie Graubünden per 30. Juni 2020 auf CHF 4'330.86.

3.1. Erfolgsrechnung

	2019 / 2020	2018 / 2019	2017 / 2018
Konzerteinnahmen	434'919.71	444'908.42	546'317.09
Beiträge Vereinsmitglieder	33'907.00	29'900.00	34'350.00
Beiträge öffentliche Hand	671'000.00	707'500.00	630'000.00
Beiträge Stiftungen & Sponsoring	235'803.80	294'300.00	264'850.00
Ertrag Schlossooper	0.00	0.00	576'195.00
Ausserordentlicher Ertrag	11'704.64		
TOTAL ERTRAG	1'386'335.15	1'476'608.42	2'051'712.24
Personeller Aufwand Orchester	776'986.80	954'004.41	1'279'568.99
Übriger Aufwand Orchester	160'336.04	155'747.52	142'488.74
Übriger Aufwand Schlossooper	0.00	527.00	206'039.08
Aufwand Verwaltung	324'135.44	341'678.15	362'619.27
Rückstellungen	125'000.00	25'0000.00	60'000.00
TOTAL AUFWAND	1'386'458.28	1'476'957.08	2'050'716.08
ERFOLG	-123.13	-348.66	996.16

3.2. Bilanz

	30.06.2020	30.06.2019	30.06.2018
Umlaufvermögen			
Flüssige Mittel	677'460.98	206'137.90	200'331.28
Debitoren	63'983.29	340'033.40	258'440.15
Transitorische Aktiven	4'814.90	7'941.25	24'142.55
Anlagevermögen			
Noten, Instrumente, Büro	5'068.12	6'335.15	4'385.85
TOTAL AKTIVEN	751'327.29	560'447.70	487'299.83
Kurzfristiges Fremdkapital			
Kurzfristiges Fremdkapital	430'996.43	364'993.71	316'497.18
Langfristiges Fremdkapital			
Rückstellungen	316'000.00	191'000.00	166'000.00
Eigenkapital			
Kapital	4'330.86	4'453.99	4'802.65
TOTAL PASSIVEN	751'327.29	560'447.70	487'299.83

4. BesucherInnen

Die Konzerte der Kammerphilharmonie Graubünden wurden von 11'199 Personen besucht. Dies entspricht einer Zunahme von 25% gegenüber der letzten Saison. Die Familien- und Kinderkonzerte wurden von 466 Konzertinteressierten besucht. Dies entspricht einer Zunahme von 43% gegenüber dem Vorjahr.

5. Veranstaltungen

Die Kammerphilharmonie Graubünden spielte in verschiedenen Formationen an total 55 Veranstaltungen.

- 27 Konzerte in Chur
- 20 Konzerte im Kanton GR (ohne Chur)
- 8 Konzert ausserhalb GR

Sechs Veranstaltungen mussten aufgrund von behördlicher Anordnung zur Bekämpfung des Coronavirus abgesagt oder verschoben werden.

6. Wir sagen Danke

Presenting Partnerin	Graubündner Kantonalbank
Öffentliche Hand	Kanton Graubünden Stadt Chur Gemeinde Flims
Sponsoren	Casanova Druck und Verlag AG IBC Energie Wasser Chur Migros Kulturprozent Schweizer Mobiliar
Stiftungen	Charlotte und Nelly Dornacher Stiftung Ehmann-Stiftung Savognin Ernst Göhner Stiftung Stiftung Casty Buchmann Stiftung der Gebrüder Johann und Christian Meuli Davos Stiftung Dr. M. O. Winterhalter Stiftung Dr. Valentin Malamoud Stiftung Lienhard-Hunger Wilhelm Doerenkamp-Stiftung Willi Muntwyler Stiftung
Donatoren	Walter und Charlene Brunner Remo und Liliane Hediger-Spescha Walter und Dorothe Reinhart Thomas und Annette Rüedi